Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Государственное автономное учреждение культуры Кемеровской области "Государственный музыкальный театр Кузбасса имени народного артиста Российской Федерации А.К. Боброва"

Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах | Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц) |
| класс 1 | класс 2 | класс 3 | класс 4 |
| всего | в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Рабочие места (ед.) | **18** | **18** | 0 | **6** | **11** | **1** | 0 | 0 | 0 |
| Работники, занятые на рабочих местах (чел.) | **19** | **19** | 0 | **7** | **11** | **1** | 0 | 0 | 0 |
| из них женщин | **12** | **12** | 0 | **4** | **8** | 0 | 0 | 0 | 0 |
| из них лиц в возрасте до 18 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| из них инвалидов | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Таблица 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индивидуальный номер рабочего места | Профессия/должность/специальность работника | Классы (подклассы) условий труда | Итоговый класс (подкласс) условий труда | Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ | Повышенный размер оплаты труда (да,нет) | Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет) | Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет) | Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет) | Лечебно-профилактическое питание (да/нет) | Льготное пенсионное обеспечение (да/нет) |
| химический фактор | биологический фактор | аэрозоли преимущественно фиброгенного действия | шум | инфразвук | ультразвук воздушный | вибрация общая | вибрация локальная | неионизирующие излучения | ионизирующие излучения | микроклимат | световая среда | тяжесть трудового процесса | напряженность трудового процесса |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| Административно-управленческий персонал |
| 1 | Заместитель директора по эксплуатации и маркетингу | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 3.1 | - | - | 3.1 | - | Да | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 2 | Заместитель главного инженера | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 3 | Главный администратор | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 3.1 | - | - | 3.1 | - | Да | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 4 | Старший администратор | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 3.1 | - | - | 3.1 | - | Да | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 5 | Администратор | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 3.1 | - | - | 3.1 | - | Да | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| Художественный персонал |
| 6 | Художник-модельер театрального костюма | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 3.1 | - | - | 3.1 | - | Да | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 7А | Помощник режиссера | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 3.1 | - | - | 3.1 | - | Да | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 7-1А (7А) | Помощник режиссера | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 3.1 | - | - | 3.1 | - | Да | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 8 | Репетитор по вокалу | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 9 | Заведующий литературно-драматургической частью | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| Цех художественно-постановочного освещения |
| 10 | Инженер по обслуживанию светового оборудования | 2 | - | - | 2 | 2 | - | - | 2 | - | - | - | 3.1 | 3.2 | - | 3.2 | - | Да | Да | Нет | Нет | Нет | Нет |
| Костюмерный цех |
| 11А | Костюмер | - | - | 2 | 2 | 2 | - | - | - | - | - | 2 | 3.1 | 2 | - | 3.1 | - | Да | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 11-1А (11А) | Костюмер | - | - | 2 | 2 | 2 | - | - | - | - | - | 2 | 3.1 | 2 | - | 3.1 | - | Да | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 11-2А (11А) | Костюмер | - | - | 2 | 2 | 2 | - | - | - | - | - | 2 | 3.1 | 2 | - | 3.1 | - | Да | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 11-3А (11А) | Костюмер | - | - | 2 | 2 | 2 | - | - | - | - | - | 2 | 3.1 | 2 | - | 3.1 | - | Да | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| Прочий персонал |
| 12 | Кассир билетный | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 13 | Врач-фониатр | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |
| 14 | Настройщик музыкальных инструментов | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 2 | - | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет | Нет |

Дата составления: 23.01.2019

**Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Директор |  |  |  | Юдельсон В.И. |  |  |
| (должность) |  | (подпись) |  | Ф.И.О. |  | (дата) |

**Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Юрисконсульт |  |  |  | Андрюшин А.Ю. |  |  |
| (должность) |  | (подпись) |  | Ф.И.О. |  | (дата) |
| Начальник отдела кадров |  |  |  | Лукьянова Е.В. |  |  |
| (должность) |  | (подпись) |  | (Ф.И.О.) |  | (дата) |
| Специалист по охране труда |  |  |  | Манякова Е.А. |  |  |
| (должность) |  | (подпись) |  | (Ф.И.О.) |  | (дата) |
| Председатель профсоюзного комитета |  |  |  | Хвостенко А.Н. |  |  |
| (должность) |  | (подпись) |  | (Ф.И.О.) |  | (дата) |

**Эксперт(-ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4804 |  |  |  | Трофимов Дмитрий Николаевич |  | 23.01.2019 |
| (№ в реестре экспертов) |  | (подпись) |  | (Ф.И.О.) |  | (дата) |